

الناس والصيف

برشة: فايز



سحسار: شفت؟ .. شبالك
العشه يطل على البحر طوالي !!



سباح لزميله: بيتهيأ لنا الصخرة بتعشى... يظهر
حننا ضريبة الشمس !!



- سيادتك غلطان .. البرميل
الناحية دي !!!



- تصور يا أخى فيه ازهد مساكن
لدرجة الناس بتسكن فى عشش !!



- يا حضرة ، أقول لك حاجة بس
ما تزعطش منى .. الباروكة وقعت منك !



- مش فاهم كل ما آجى أنزل المياه الراجل
ده يرفع الراية الحمراء ليه !!!

الإنسان الطائر .. و ..

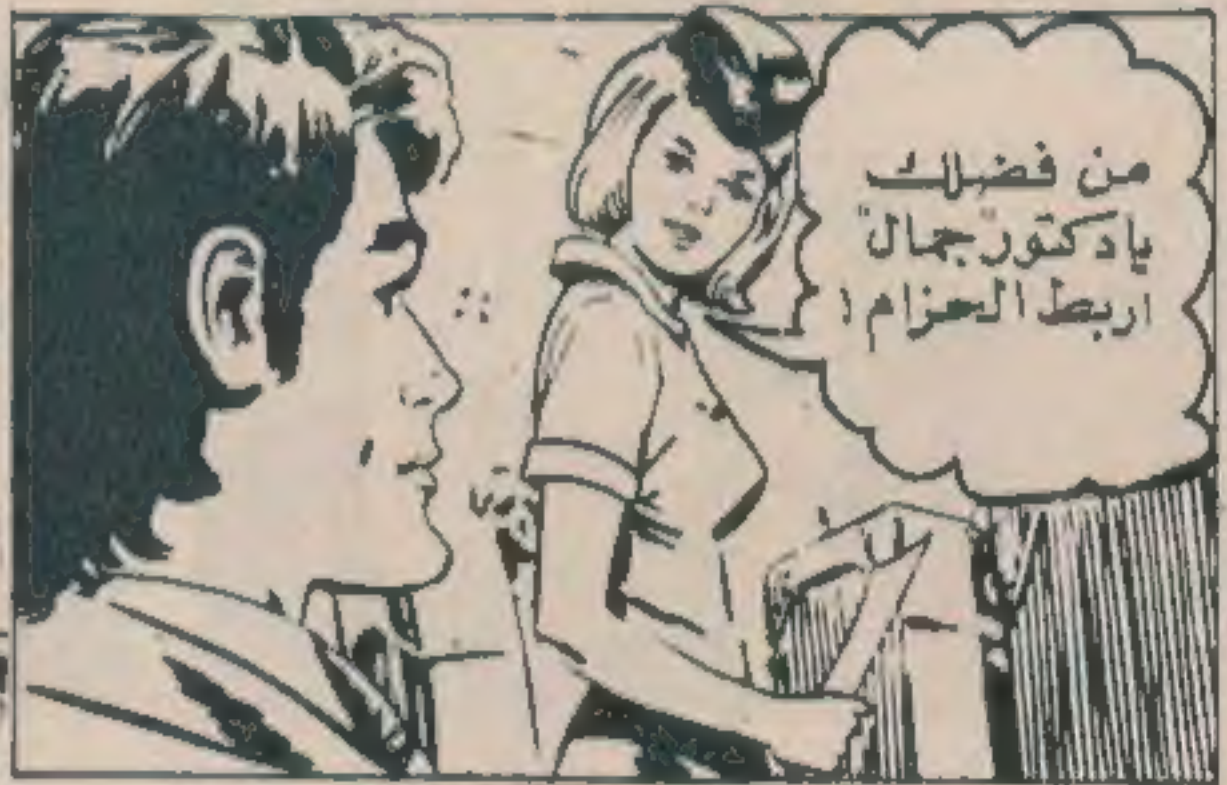
أمسية لا أنساها

أنا لست سوبرمان .. ولكنني طبيب طائر .. على في منظمة الصحة العالمية يمكنني من السفر إلى مكان في العالم .. في طريقي دائما المطامير ، لكنني ألقه نصف دسنة من اللغات بالإضافة إلى مختلف فنون القتال .



هذه المرة سافرت بطائرة شركة بتروك ذات الستة مقاعد لنزيرة إحدى هفارات البترول ..

وقبعت الطائرة في المطار حيث أخذنا طائرة هليكوبتر إلى الحفارة ، ولم تستغرق الرحلة طويلا ، حيث شاهدت لأول مرة هفارة بتروك وسط الماء ، فوجدتها مثل المدينة العامة ..



وقبعت الطائرة الهليكوبتر على الطليقة المخصصة لذلك . حيث كان في استقبال مدير الحفارة المهندس " دجيد " وبعض رجاله ..

وبعد إجراء الكشف الرقبي...

نعم إنها الملاذ ولا بد من
تحصين مواقع الحفارة
بالكامل !



نسيت أن أقول لكم أنني مضرت إلى هنا في مهمة
عاجلة لعلاج ثلاثة من
بحارة الحفارة أصيبوا بمرض
غامض من المعتقد أنه الملاذ...
ولأن ظهرت
الأعراض على ثلاثة
مرضى، مهندس وبجار
وجيولوجي، ويشعرون
بآلم في الرأس
ورعشة !



وبعد عدة ساعات من العمل المتواصل...

شكراً يادكتور، سأقودك لكابينتك
ترتاح قليلاً للاستعداد للطعام !



من فضلك يا باشمهندس
وحيث أجمع لي مواقع
الحفارة لتطعيمهم !



إننا في أمان هنا، المحطة مثبتة في مكانها بهلب
الكتر ومغناطيسي، المهم
الآن نخرج إلى سطح الحفارة
أثناء العاصفة !



وفي غرفة الطعام...
وصلت رسالة على الراديو
أن عاصفة بحرية
في طريقها إلينا !



ولم يمض وقت كبير حتى لعبت العاصفة وأخذت بنا
ولهي تضرب في جدران الحفارة، وبالطبع دمرت الكثير
من الأكواك المجاورة ..
وأفنت الأشجار العاصفة
دمار ولذا أخشاهم لأنني
أحب البناء ...



وانشغل الجميع في عملهم داخل الحفارة، وقمت بزيارة
المرضى الثلاثة إلى
أن فتح الباب فجأة ..



لا فائدة من تهديد هؤلاء الرجال،
إنهم لا يسمعونك، إنهم مرضى، عندهم
ملاريا، هل هذا
يكفي لتركهم
في حالهم؟



ودفع المتعصب .. جمال إلى الخارج تاركاً المرضى في مكانهم، فوجد
المهندس "رحيم" وباقي طاقم الحفارة مقبوضاً عليهم أيضاً ..



ثلاثة عندهم ملاريا
ياريس - وده دكتور!



لا أعرف ماذا تريدون منا،
ولكن هؤلاء المرضى في حاجة
إلى رعاية وأنا هنا لعلاجهم!





وبعد قليل.. (يتنظر للمسدس كده ليه؟.. لن أضربك إذا لم تقاوم.. ها.. ها.. في عملنا المسدس ده



لعبة، كل يوم معركة، أصل إحنا شغلنا شهريه، قصدي التجارة، ووحيا تك عبرنا ما وقعنا!

كان "د. جمال" طوال الوقت يفكر في طريقة للتخلص من الرجل، فلما حظ أن المغرب يلتفتت كل مدة تجاه نافذة الكابينة مشغلا انتزاع العاصفة..

تهريب ممنوعات..
لأهم أكبر أعداء
للشعب!!



والله!!



المهم الآن إيجاد
باقي العصابة!



وفي إحدى المرات التي أهدس فيها "د. جمال" أن الرجل ملتفت بكل حواسه نحو النافذة أطلق صيحة الحياة..

.. وأعطاه "د. جمال" مقننة مخدرة يستعمله ينام لبضع ساعات حتى يتم التصرف في الموقف.

وانقضت عامت الرجل الذي شلت حواسه عند سماعه الصيحة والقاء أرضا.





وضريح "جمال" إلى الممر خارج
الغرفة حيث أغرقه المار الذي
يرفعل من إحدى النوافذ المكسورة.



أبعد "جمال" المسيرين بقدمه
حيث أن رجل الجودو
يكبر لهذا النوع من السلاح.



ورقع على مركب المرتبين الذين أوتوا فيها
إلى الحفارة ليختبئوا حتى تنزى العاصفة ..



وشاهد أحد الأبراج وهو يسقط موطأ
كل شيء في طريقه ...

يا ه !!

وشاهد "جمال" زعيم
العصابة يهبط على السام
بعد أن اكتشف ما أصاب مركبه ..



تحطمت
مركبهم
ماذا
سيفعل
الآن
هؤلاء
المؤحشون؟
يجب
التصرف
بسرعة !

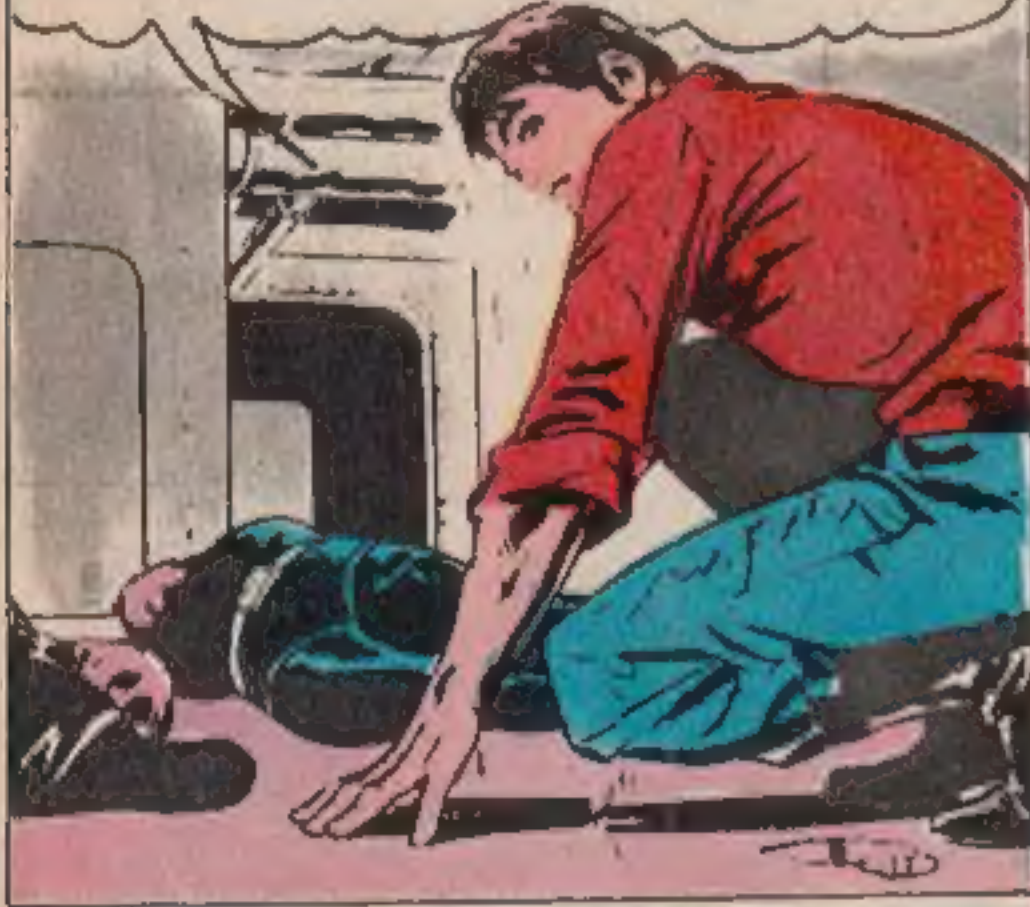


واستعد
لملاقاة
زميله
المترقب
الثاني...



لم ينتظر فوات الفرصة ولهاجمه.

المهم الآن غلق هذه الفتحة التي يدخل
منها الماء، ثم إطلاق سراح البحارة!



وألغاه أرضاً -



وصعد د. جمال إلى سطح الحفارة فوجد كل شيء هادئاً
والذين آثار انهميار البرج الذي أطاع بفترة كباين
كانت تستخدم كمعامل أبحاث...

وصعد د. جمال على السام ليفتح الباب، ولكنه
أحس بشعور غريب...

كما بدأت
فجأة - أنتهى
كل شيء
فجأة!



كان العاصفة
هدأت!





كان فيها ايه؟
أحسن جسارة
في فني!!

وبهاتف الدكتور
جمال حياته
مرة أخرى -
لعب لعبة إما
أن يفوز فيها
بكل شيء أو
يفسر كل شيء -



سعيد بمشاهدتك مرة
ثانية يا دكتور، أنت أعطيتني
حقنة؟ .. تمام؟

كانت هذه هي اللحظة المناسبة التي تعود
مرة أخرى - أطلق "جمال" صيحة الحياة
ولقبح عالم الرجل -



كان فيها ميكروب الملايا!

الـ .. الملايا؟
لكن ..



لا أريد أن
أسمع صوتك ..
أظن تفهمني؟

- انزل لصالح جمال



ونشبت
بينهما
معاركة -



حلم
للسعيد!

ودضع "د. جمال" العصا بـ كاسها وهي فاقدة الوعي
في كابينة وأغلق عليهم الباب ...



وصحله إلى
بقية زملائه.



وتتم الاتصال بالاسلاك الرابع
بإدارة الشركة ليرسلوا طائرة
تنقل أفراد العصا ...



أنتم
أهمل
الآن!

وتلقب "د. جمال" حيث كان طاقم
الحفارة حبيسا
ليطابق سراحهم ..



ولن أنسى
ذكريات هذه
الرحلة، تعرضت
هنا للخطر
ونجوت بفضل
الإيمان والحق
والشجاعة!



وشكرا للأيام الحلوة
التي قضيتها
معكم!

وبعد أيام... شكرا يا دكتور
مرة لعلاجك لمرضى ومرة
لتبضك على العصا!



نوادير جحا

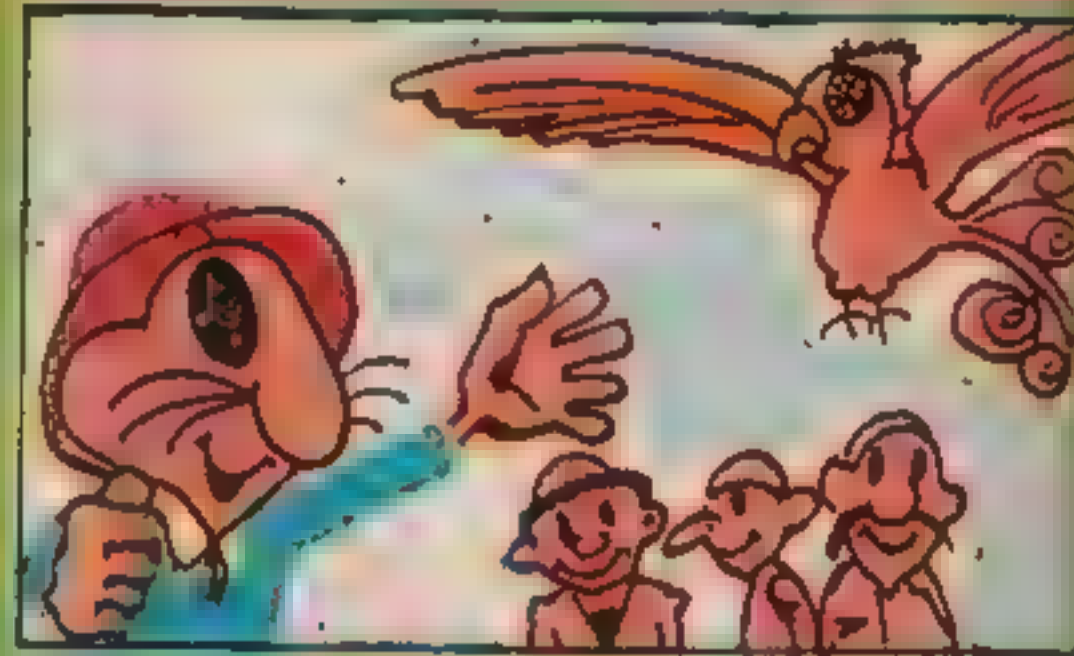
كتبها:
محمد قنديل

رسمها:
ولاء وهبي

جواب جحا...

في يوم من الايام التقى جحا بأحد اصديقاته في الطريق فطلب منه الصديق أن يؤدي اليه خدمة هامة ويكتب له جواب الى صديق له يعيش في بغداد وكان رد جحا :
- آسف لا أستطيع أن اكتب هذا الجواب ملشان ممتدش وقت أسافر الى بغداد !!
ومن الأفضل تسأل واحد غري ..
فاندشش الصديق واستوقفه قائلاً :
- فهمنى .. لماذا تسافر بغداد اذا كتبت الجواب !!
ضحك جحا قائلاً :
- لازم أسافر الى بغداد لسبب بسيط جداً : هو ان أقرأ الجواب لصديقك ، فلا احد يمكنه قراءة خطي .. فهمت !!

جحا والبيضاء



ووقف ينادي ويقول « من يشتري ديك رومي كبير بعشرين درهم ذهب ... ؟ » وأخذ يردد النداء الى أن قال له أحد المارة :
« معقول واحد يشتري ديك رومي بالمبلغ الكبير ده يا جحا !! » رد جحا قائلاً : « ده فيه راجل اشترى عصفور قد ايدى بمبلغ عشرة دراهم ذهب .. » فقال له الرجل : « ده مش عصفور يا جحا ده كان بيضاء » فقال جحا :

« ايه يعنى بيضاء !! ده الى معايا ديك رومي .. »

فقال الرجل : « لكن يا جحا البيضاء بيتكلم !! »

وهنا رد جحا بذكائه المعروف قائلاً :

« اذا كان البيضاء بيتكلم فان ده » وأشار الى الديك الرومي « يفكر كويس »

في يوم كان جحا في السوق يقسوم بشرائه بعض لوازمه وفي أثناء ذلك .. رأى رجلاً يبيع عصفوراً لرجل آخر بمبلغ عشرة دراهم ذهبية .. فاندشش جحا لذلك جحاً .. وضم على تنفيذاً فكرة خطرت بباليه .. وفي الحال ذهب الى منزله واحضر ديك رومي كبير وذهب جرياً الى السوق

جحا والهدف الصحيح

في يوم من الايام ارسل الحاكم « تميمور لك » الى جحا يدعو الى حفلة للفروسية يتمسرون فيها الفرسان على التصويب بالقوس والسهم .
وهنا قال جحا للحاكم :
- عندما كنت صغيراً كنت أحد أبطال النيشان ..
- فقال له الحاكم :
اذن فرجنا مسيراتك في استخدام القوس والسهم .
فقال جحا :
- أنا الان رجيل كبير وراجو اعفاني من هذا الاختبار :
لا بد أننا نشوف يا جحا .. لازم ..
وهنا لم يجد جحامفراً من ذلك فوضع سهماً بالقوس وشد الوتر الى نهايته وأطلق السهم .. فطاش وخرج في الاتجاه الايمن .. وهنا قال :
- دى الطريقة الى كان يطلقون بها السهم أيام زمان .. !
وهنا أعطوه سهماً آخر - فوضعه جحافى القوس وأطلقه .. فاذا بالسهم يطيش ويخرج في الاتجاه - اه الايسر .. فقال جحا :

- دى الطريقة الى كان الضباط يطلقون بها السهم أيام زمان .. !

وهنا أعطوه سهماً آخر ، وطلبوا منه أن يطلقه .. فوضعه في القوس وأطلقه وبالصدفه يصيب السهم الهدف تماماً ..
وهنا نظر جحا بكل كبرياء وقال :

- أما جحفا فهو يصيب الهدف بهذه الطريقة .. !



أليس من حقى ان أتبكي أكثر؟!

في يوم من الايام كان جحا يجلس في مجلس الحاكم « تيمور لك » وهو يستقبل الزوار . فتقدم رجل من الحاكم وأهداه مرآة جميلة من البلاتين .. فأخذها فرحاً ولكنه عندما نظر فيها .. فاذا به يبكي بكاء مراً .. وعندما وآه جحفا يبكي اخذ هو الآخر في البكاء .. واستمر على هذا الحال الى ان انتهى الحاكم من البكاء .. ولكن جحفا استمر في البكاء .. فقال الحاكم « يا جحا .. انا لما شفت شكلى وحش جداً فى المرأة زعلت على نفسى .. !
وأنا عارقتك صديقتى وطبعاً انت زعلت لما بكيت .. فبكيت لكن السؤال المهم لماذا استمررت فى البكاء بالرغم من اننى انتهيت .. !! »
فمسح جحا وجهه من الدموع واعتدل فى جلسته وقال :
« يا مولاي لقد ظهر عليك الحزن الشديد لما رأيت وجهك فى المرآة لمدة دقيقة واحدة .. وأنا صديقك الذى يراك طول اليوم .. اليس أنت أبكى أكثر وأكثر .. !! »



فكر قليلا

١ - في أمريكا عمال يقطع كل منهم نحو ٢٥ ميلا كل يوم .. ولكنهم في أثناء ذلك لا يتبعون ارشادات المرور ، ولا يعمرون في طرقات ، ولا يصادفهم سوى رفائهم في رحلاتهم ثم لا يركبون هربا أو طائرا أو سفنا ولا أي نوع من أنواع الدواب المهمل تستطيع أن تعرف ماذا يصنع هؤلاء العمال ؟

الحل بالمطلوب

١ - في أمريكا عمال يقطع كل منهم نحو ٢٥ ميلا كل يوم .. ولكنهم في أثناء ذلك لا يتبعون ارشادات المرور ، ولا يعمرون في طرقات ، ولا يصادفهم سوى رفائهم في رحلاتهم ثم لا يركبون هربا أو طائرا أو سفنا ولا أي نوع من أنواع الدواب المهمل تستطيع أن تعرف ماذا يصنع هؤلاء العمال ؟

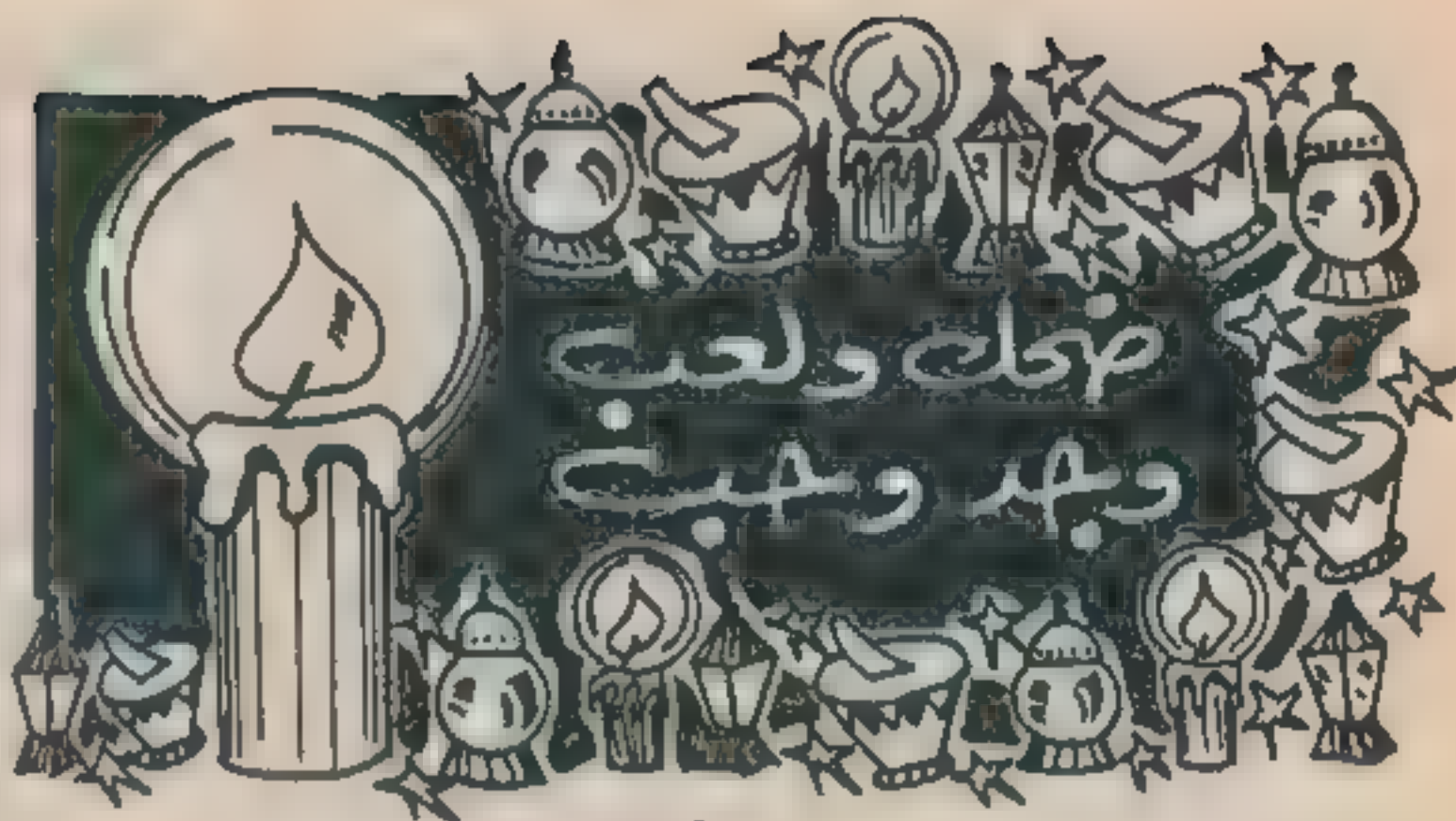
حذر ونذر

١ - متى يكون حبيبك غارغا .. ومع ذلك يكون به شيء ؟
٢ - إذا كانت أخت خسانك ليست خالته .. فمن تكون ؟
٣ - من يستطيع أن يقول بلا مبالغة : « كنت بالأمس غدا .. » وغدا سوف أصبح أمس ؟
٤ - ثمة شيء أخف من الريش ، ولكنه رغم ذلك لا يستطيع أن تمسكه أو تحبسه أكثر من عشر دقائق .. فما هو هذا الشيء ؟
٥ - ما الشيء الذي له « قدم » من كلا جانبيه ، و « قدم » أخرى في الوسط ؟
٦ - كم مرة تستطيع أن تطرح (١٠) من (١٠٠) ؟

كم طننا ؟

قطعة معدنية وزنها ٦ جم . كم تزن مليون قطعة من هذه القطع بالطن ؟
الحل بالمطلوب :

١٠٠٠



أقوال خالدة

- لا مال أعود من العقل ، ولا عقل كالقدير ، ولا كرم كالنقوى ، ولا قرين كحسين الخلق ، ولا ميراث كالادب .
- « علي بن أبي طالب »
- الفكر أساس النهضة ، ومنطلق الحضارة .
- أرسطو (فيلسوف يوناني)
- العقل الكسلان معطل للشيطان .
- « مثل عربي »
- ليس على الأرض أخطر ولا أقوى من آدمي يعيش من أجل فكرة .
- « توليق الحكيم »
- « استطيع أرضاء جميع الناس ، إلا حامدا نعمة ، فسانه لا يرضيه إلا زوالها .
- « معاوية بن أبي سفيان »

رمضانيات

- « كل عمل ابن آدم له إلا الصوم ، لأنه لي وأنا أجزي به »
- « حديث قديس »
- « عجلوا الفطر .. وأخروا السحور »
- « صوموا تصحوا »
- « حديث شريف »
- « حبيب اليكم من دنياكم ثلاث : الصيام في الصيف ، والضرب بالسيف واكسرام الضيف »
- « علي بن أبي طالب »



لقطة حلوة



شاعر وقصيدة

محمد القبال شاعر وفيلسوف
باكستاني • حفظ القرآن في
صغره • تعلم في كلية الحقوق
في ألمانيا ثم عاد إلى وطنه
ليعمل بالصحافة ونظم
الشعر • دعا في شعره إلى
التصوف العملي الذي يدعو
إلى العمل والجهاد • مجد في
شعره الشخصيات الإسلامية وهو
يعتبر من رواد الحركة الإسلامية
• له آثار كثيرة باللغات
الانجليزية والفارسية والأردية
يقول في قصيدة له :



... من شئت حدًا ... حطت معانيكده ... !!

والهند لنا والكل لنا
وجميع الكون لنا وطننا
أعدنا الروح له سكنا
في الدهر صفائف سؤدنا
والبيت الأول كعبتنا
بحياة الروح ويحفظنا
م شعار الجسد للثنا
طاولنا النجم برفعتنا
نيران الشبهة عزتنا
في الخوف سفينة قوتنا

الصين لنا والعرب لنا
أضحى الإسلام لنا ديننا
توحيد الله لنا نور
الكون يسزول ولا تمحي
بنيت في الأرض معابدها
هو أول بيت نحفظه
علم الإسلام على الأيا
قولوا لسماء الكون قد
يادهر لقد جريت على
طوفان المبطل لم يغرق

إضحك من قلبك

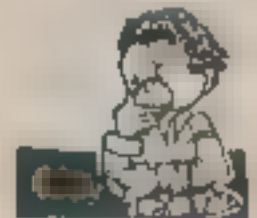
● السيدة : الجلابية دي
حي قلبك باللبس ، لكن عايزة
صليح ما ياخش ربح ساعة
التحات : طيب افوت عليك
بعد ربح ساعة !!



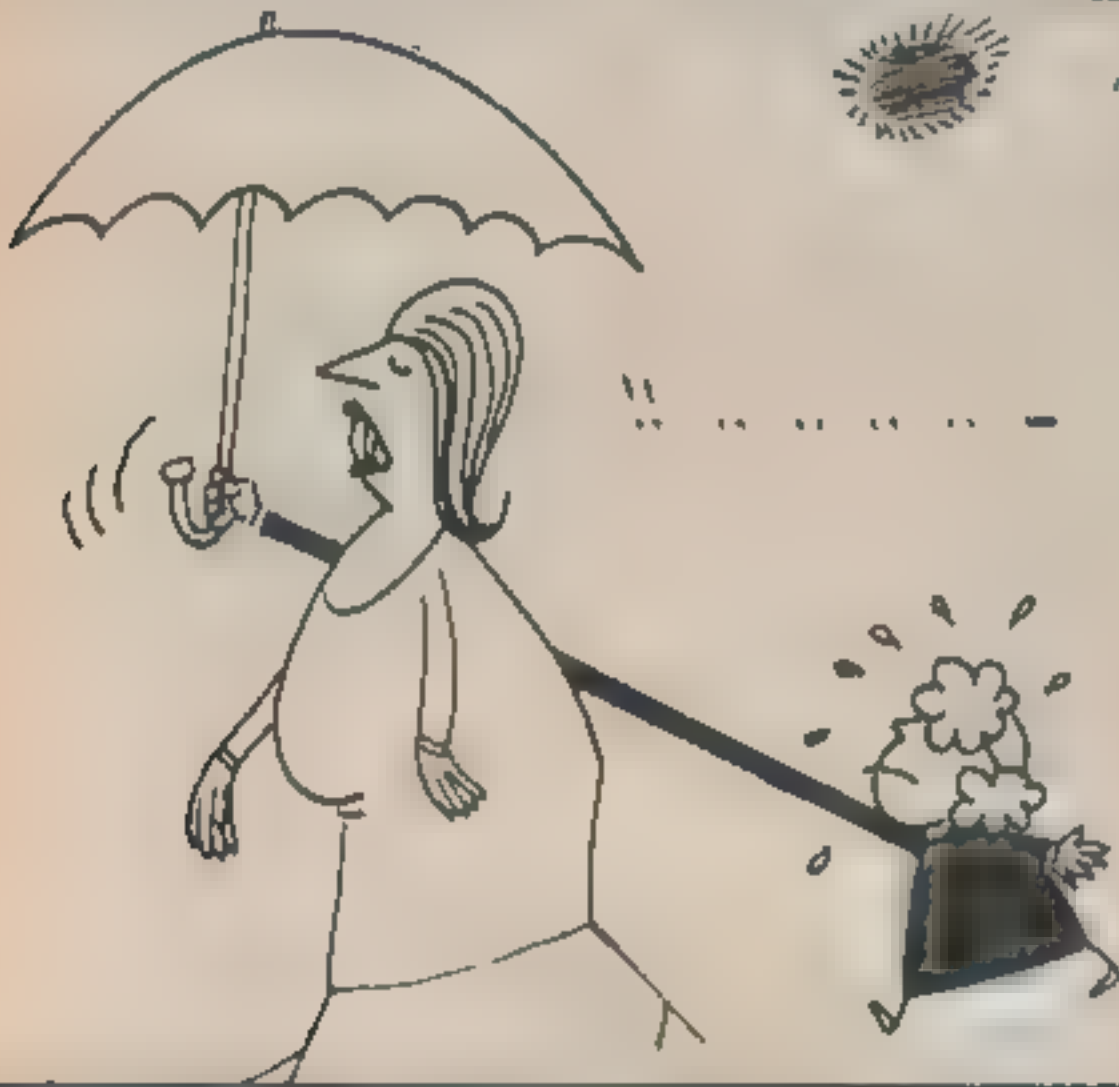
● الأول : أنا امبارح شفت
واحد قطس لي إليه ومطمش الا
بعد ربح ساعة ..
الثاني : وايه يعني !! أنا شفت
واحد قطس من سنية ومطمش
لغاية دتوقت !!



● الأول : تصور أني امبارح
اكت ٩٩ برتقالة ..
الثاني : طيب يا اخي كتبت
كلمهم ١٠٠ !!
الأول : يا سلام .. يعني
عايزتي أوجع معدتي طشان
برتقالة !!



● التلميذ الكسول : ألو...
مصلحة الإحصاء ؟
المدير : أيوه .. يسألزم
خدمة ؟
التلميذ : من فضلك ٨ x ٩
بكام ؟!



سيف في لقاء مع: ممد ريب الفريق القومي الفرنسي رسوم: جلال الدين عمران



سافر سيف في أجازته الصيفية إلى فرنسا، وهناك التقى بالمدرّب العالمي "ميشيل تشيكالكو" وقدم له مجموعة من النصائح والبرشادات يحكيها "سيف" بدوره لأصحابه هواة كرة القدم.

ولابد أن يكون عندك كرة خاصة بك تشتريها من مصروفك، أو تكن هدية من ولدك في عيد ميلادك!



أولاً يا بني لابد أن تحب الكرة لدرجة العشق، وذلك لأن الذي يحب العمل الذي يقوم به يتقنه ويتفوق فيه!



عند حصولك على الكرة لابد وأن تمسكها بيدك كثيراً وتضادها في الهواء لكي تحس بها وتحبها!



تبدأ التمرين بالكرة بأن تأخذها على يديك اليمنى في الهواء وذلك ٥ مرة!!





التمرين مع زميل آخر شيء هام جدا، حيث يعطيك القدرة على المحاورة والتحكم في الكرة والقوة في ضربها!!



ضرورة مزاوله التمارين الصباحية
لخاصية باللياقة البدنية لتشكل
العنصر الاساسى للاعب الممتاز!



لا بد أن تراعى صحتك العامة
لتعطيك لقدرة على مواصلة
العب لأطول وقت ممكن!



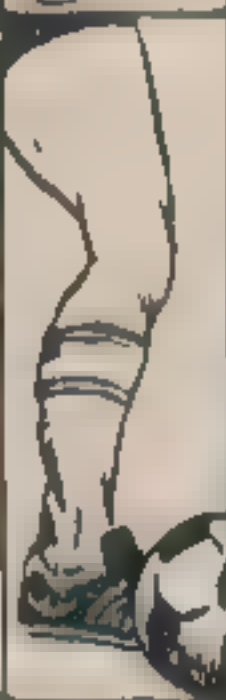
التمرين على
ضرب الكرة
بمشط
القدم!



التمرين على
ضرب الكرة
بجنب القدم
من الداخل!



التمرين على
ضرب الكرة
بجنب القدم
من الخارج!



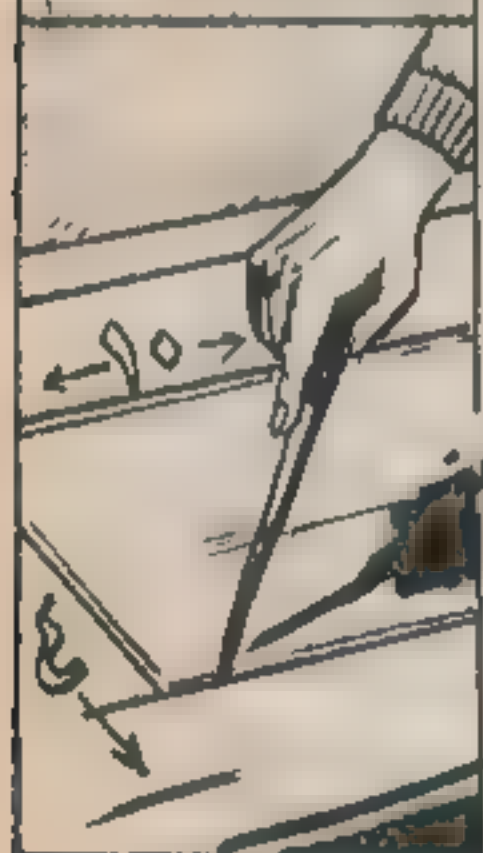
التمرين على
ضرب الكرة
بأعلى قدم
من الأمام!



يمكن أن تمارس التمرين بالكرة بقذفها لخط
منفرد أو مع زميل. وهذا التمرين يكسبك
لقدرة على ضرب الكرة بقوة واستقبالها مرة أخرى.



التمرين السابق مع صديق
في ملعب شطرنج بنفسك
بطول ١٠م في عرض ٢م
وفتحة المرمى بعرض ٤٠سم



لمحاورة مع صديق
تكممبك لياقة تامة!



بمفرده لك تضرب الكرة
بالرأس ف الحائط
وتستقبلها وتعيد
هدة مرّة!





لا بد وأن تتعلم كيف تستحق عضلاتك قبل اللعب وذلك لكي تتحرك الدورة الدموية في الوضع الصحيح. كذلك عمل التمرينات الخاصة بالشعر تزيد قدرة الرئتين على استيعاب أكبر كمية من الهواء، كما أن تمارين لاكروس تجعلك أكثر



كذلك لا بد أن تكتشف النقط الضعيفة في لعبك، وتحاول أن تتغلب عليها بالتدريب، أما النقط القوية فتحاول أن تزيد من قوتها أكثر

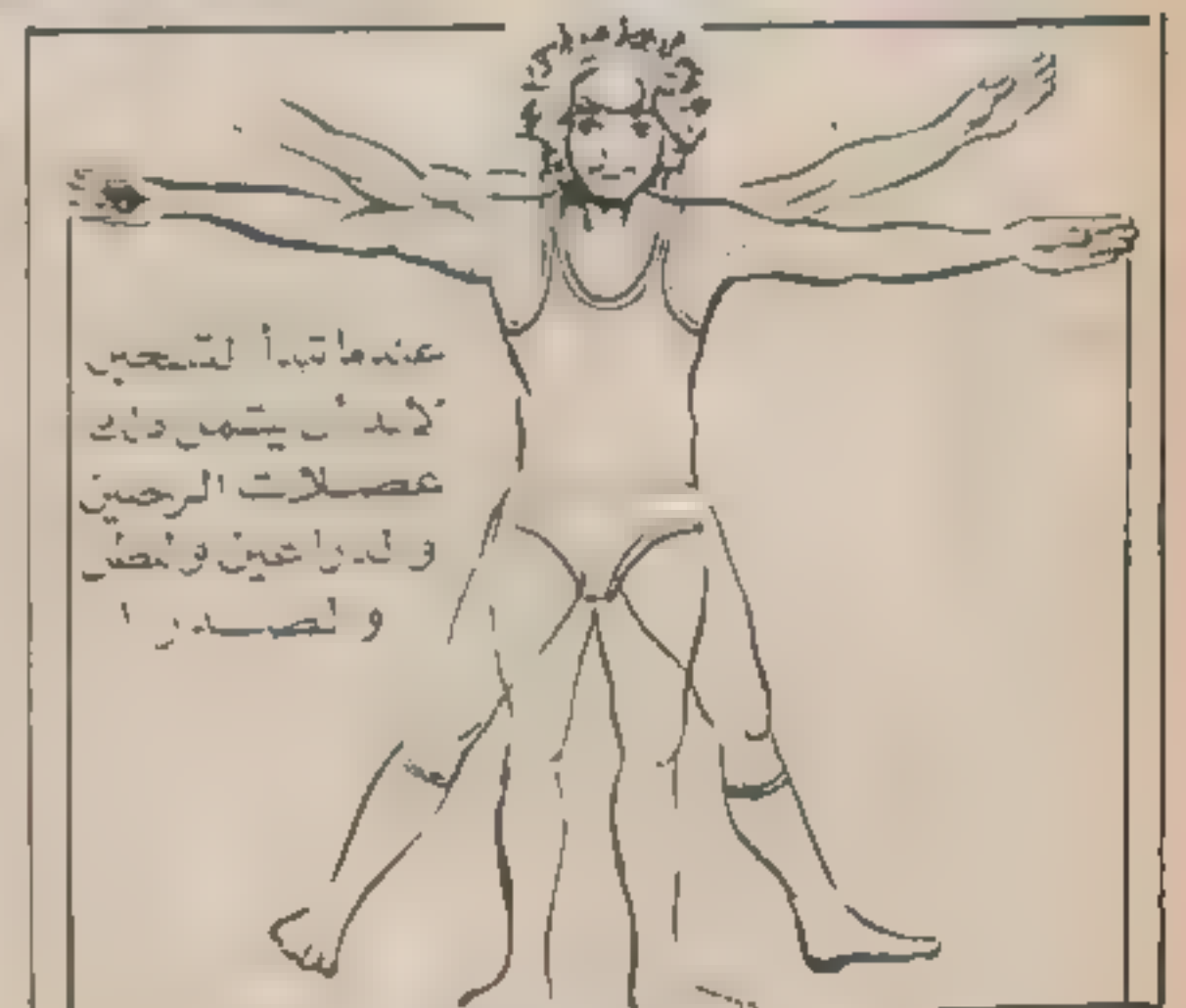


ولا بد يا ولدي أن يكون عندك الرغبة القوية في أن تتعلم وتتمرّن لكي تتقدم وتنجح، لأن الذين ينجحون ليس بالضرورة أن يكونوا موهوبين، ولكن لإصرارهم على النجاح!

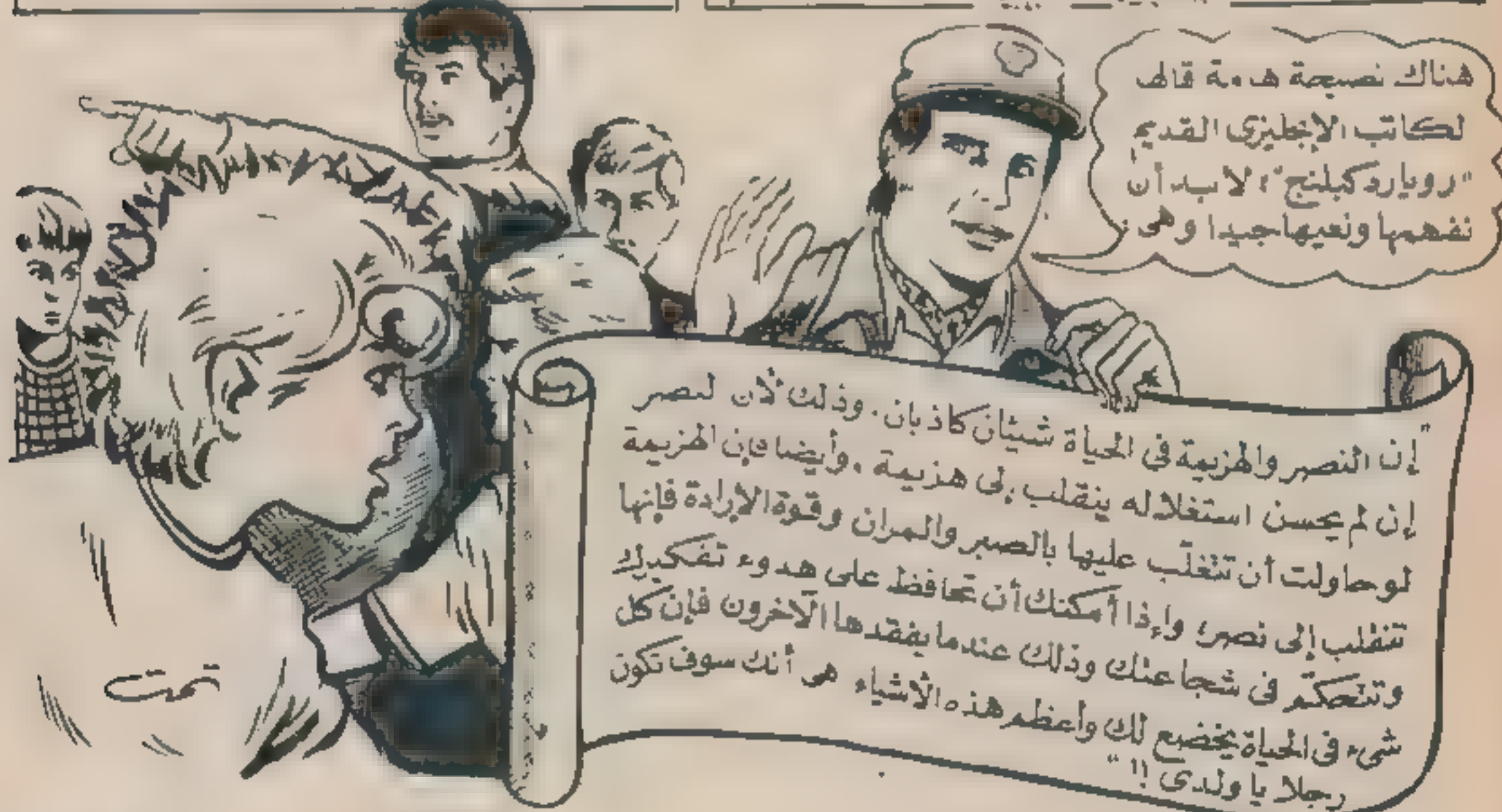


علم الصحة العامة يقول:

يسحسن أن تتناول لأكل النظام، وموعية معينة وكذلك لتترب، على أن تنم في ليوم ٨ ساعات على الأقل، وتقتصر من من السهر بقدر الإمكان!



عندما تبدأ لتسحب لا بد أن يتم ذلك عضلات الرحين ولدراعين وظهر والصدر!



هناك نصيحة هامة قالها لكاتب الإنجليزي القديم "روبارد كبلنج"، لا بد أن نفهمها ونعيها جيدا وهي:

"إن النصر والهزيمة في الحياة شيان كاذبان. وذلك لأن النصر إن لم يحسن استغلاله ينقلب إلى هزيمة، وأيضا فإن الهزيمة لو حاولت أن تتغلب عليها بالصبر والمرونة وقوة الإرادة فإنها تنقلب إلى نصر. وإذا أمكنك أن تحافظ على هدوء تفكيرك وتتحكم في شجاعتك وذلك عندما يفقدك الآخرون فإن كل شيء في الحياة يخضع لك وأعظم هذه الأشياء هي أنك سوف تكون رجلا يا ولدي!!"

عزيزتي
أنهت
و
أبتنت



من برجك تعرفين

عن الشخص

عزيزتي • علم الفلك مليء
بالأشياء الغريبة ، وهو علم
يدرس ، وله قواعد وأصول •
وهناك علماء متخصصون فيه
•• واليك الأبراج ومنها تعرفين
من أنت ؟



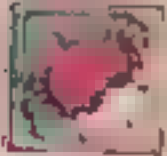
برج الحمل (٢٠ مارس - ٢٠ أبريل) حب الموسيقى ، التأمل ، كتابة الشعر ،
التميز بالشجاعة ، التمتع بشخصية مستقلة ، أيضا العناد الى حد ما ، مع
هذا النوايا طيبة •



برج الثور (٢١ أبريل - ٢١ مايو) مساعدة الناس ، التحدث عن النفس كثيرا ،
حب السلام ، الاهتمام بالاناقة اساسي ، الرفاء للصداقات ، الى حد ما أنانيون
وماديون •



برج الجوزاء (٢٢ مايو - ٢٠ يونيو) عدم الاستقرار - الحركة الدائمة كثيرة
الكلام ، قوة الذاكرة ، النشيط ، من المميزات الكبرى ، الميل الى مساعدة
الآخرين •



برج السرطان (٢١ يونيو - ٢٢ يوليو) الرفق ، النعومة ، حب الماء ومن يهوى
السباحة يتفرق فيها ، مساعدة الآخرين. الميل الى اختلاط بالناس ، الشعور
بالخوف بلا سبب واضح •



برج الأسد (٢٣ يوليو - ٢٢ أغسطس) الاكثار من كلمة انا •• اثناء الكلام ،
الواقعية الميل الى الصراحة الى حد كبير. آراء صائبة احكام عادلة ، عدم الميل
الى الثثرة ونقل الكلام •



برج العذراء (٢٣ أغسطس - ٢٢ سبتمبر) النظافة ، النظام في المواعيد ، النوايا
دائما طيبة ، حب الآخرين ومساعدتهم ، الفرور احيانا •



برج الميزان (٢٣ سبتمبر - ٢٢ أكتوبر) حب السلام ، العدل ، الوفاق بين الناس
الشخصية المستقلة ، الاعجاب بالنفس ، حب الاناقة والاهتمام بالمظهر الخارجي •



برج العقرب (٢٣ أكتوبر - ٢١ نوفمبر) قوة الجسم ، الميل الى السيطرة الى
درجة كبيرة ولذا يوصفون بالفطرسية ، حب الطبيعة ، الحرص على المال لدرجة
اتهمهم بالبخل في بعض الاحيان •



برج القوس (٢٢ نوفمبر - ٢٠ ديسمبر) حب المناقشة ، قوة الحجة ، حب المناظر
الطبيعية ، قراءة كتب الفلسفة ، الميل الى الحياة بعيدا عن ضوضاء المدينة ، الايمان
بالحرية والدفاع عنها



برج الجدى (٢٢ ديسمبر - ١٩ يناير) حب الحق ، الخجل بعض الشيء الاكثار
من الكلام ، الاجتهاد ، الاعتماد على النفس هو المبدأ لثق الطريق في الحياة.
التمسك بالحق يفضي الناس منهم احيانا •



برج الدلو (٢٠ يناير - ١٨ فبراير) الجدية ، التصرف بحكمة وعقل ، الحيوية
والنشاط ، الهويات متعددة ، حب النظام يمكن الاعتماد عليهم التمتع بالصداقية
مما يجعل الناس يميلون الى تكوين صداقات معهم •



برج الحوت (١٩ فبراير - ٢٠ مارس) التفكير كثيرا قبل اتخاذ اي قرار ، الميل
الى تصديق الناس ، التدين ، الميل الى النقاش في المسائل الدينية ، الخيال
الواسع ، حب المناظر الطبيعية •

حديث مع: طارق دياب

يقدمه : حسن نعيم



طارق دياب ، من فضلك قدم نفسك للقراء .

- من مواليد ١٥ يوليو ١٩٥٤ في تونس . وماتزوج في يوليو . موظف حكومي .

أين بدأت لعب الكرة ؟

- لعبت لمدة ٢ سنوات في نادي المحي . عندما بلغت سن ١٦ انتقلت الى نادي الامل الرياضي حيث لعبت اول مباراة لي مع الفريق الثاني في سن ١٧ . وأخذ مستواي يتقدم في الفريق الثاني الى أن اخذت وضعي وثبتت قدمي في الفريق الكبير منذ عام ١٩٧٣

وفي الفريق القومي ؟

- عرفت معنى السعادة منذ أن لعبت في الفريق القومي ، ولعبم اختياري ٦٠ مرة لتمثيل تونس . فزت بجائزة الكرة الذهبية الافريقية ، مثلت تونس في بطولة كأس العالم بالارجنتين .

ما هي المكانة التي تشغلها كرة القدم في حياتك ؟

- الكرة تشغل أكبر جزء في حياتي لأنها تملئني التي مستحيج اكل عيشي .





الدورة الرياضية المدرسية الثالثة مخرجان رياضي

فخرتني فرحة هائلة عندما شهدت مسابقات الدورة الرياضية وشارك فيها اطفال الابتدائي وشباب الاعدادي والثانوي الاوائل في الدورة :
خلال العام الدراسي ، تنظم الادارة العامة للتربية الرياضية والعسكرية المباريات في الالعاب الجماعية والفردية ، واوائل الفرق الفائزة يشتركون في الدورات الرياضية ، وقد اقيمت ٢٠٠ مباراة في مدارسنا تمهيدا لاقامة المباراة النهائية ، وتعتبر هذه الدورات المحلية ، فرصة لتدريب اولادنا ، وايضا لاختيار العناصر الممتازة لتمثيل مصر في الدورات الرياضية العربية ، وتنظم كل سنتين في احدى الدول العربية ، اجمل ما في هذا المتجمع الرياضي ، انه فرصة هائلة للقاء والتعارف والصدقة بين الابطاء .
سحر تجذب الانظار :
انها طالبة بمدرسة فوتردام ، وموهبة في لعبة كرة السلة .
ليست طويلة ١٦٢ سم ، مع هذا في كل مرة تقذف الكرة تسجل هدفا .
قلت لها : المعروف ان لاعبي السلة يمتاز بطوله . هل انت استثناء للقاعدة ؟
اجابت ضاحكة :

- اتمنى بالنسبة لي هي ضمان مستقبلتي والنجاح كلاعب كرة قدم .
وبالنسبة للنادي امل في شهرة اللاعبين الصغار الموهبين الذين تم اعدادهم للنهوض بالنادي بالنسبة للفرق القومية امل ان يكمل طريقه ويحصل على نتائج مشرفة .

ما هي الصداقة بالنسبة لك ؟
- احترم جدا عند اختياري لاصدقائي القليلين .
الصداقة هندی هي المأزرة .

عشت لحظات حلوة . هل اعتقدت انك ستعيش هذه اللحظات في نوفمبر ١٩٧٦ أثناء مباريات التصفيات ضد المغرب ؟

- لقد رايت على هذه المباراة لانني كنت اعرف ان المغرب هي التي اصبحت حقة آمنا ، واذا تخطيناها فلأمنا كبير في الوصول الى دور ال ١٦ .

كيف فعلت وصولكم الى الارجنتين ؟
- اولا تخطينا لعبة المغرب شعبنا ، بعد ذلك والارادة والجدية في الاعداد واحترام التعليمات .
كل ذلك في مجمله كان عاملا ماليا ممتازا لنا جميعا .

لن يرجع الفضل في التقدم الذي احرزه الفريق التونسي ؟

- روح الفريق ، تكامل الفريق ، وجود مدرب ممتاز ، الجدية ورعاية وزارة الشباب والرياضة لنا .

ذكرت الان روح الفريق . كيف حدث ذلك ؟

- الفضل يرجع الى شتالي الذي استطاع ببعض الكلمات الصغيرة خلق روح الزمالة بيننا من اندية مختلفة معا والنتيجة واضحة .

لم ينجح الفريق التونسي في البطولات الافريقية بسبب اختلاف اسلوب وطريقة لعبه (الامثلة : ساحل العاج ١٩٧٢ ، السودان ١٩٧٤ ، الخ .

ما سبب نجاحكم امام نيجيريا مثلا ؟

لقد تطور الفريق معا لمدة عامين ولعب مباريات كثيرة مع فرق مشابهة للفرق الافريقية . لذلك عرفنا لعبهم وتأقلمنا على جومهم واعدنا تكتيكنا لنتنصر . ونهزم حتى حرمهم



كيف ترى نفسك ؟

- من الصعب ان يحكم الانسان على نفسه ، ولكنني اعتقد اني انسان متفائل ومثزن . اي انسان مسرور لتأمين مستقبله لذلك لا اطلع الى المغامرة واحب كثيرا الحياة العائلية .

ما هي ميولك ؟

- بالاضافة الى كرة القدم ، احب السينما والموسيقى والاعتناء بملابسي .

حققت هدفكم الان ولعبتم في الارجنتين . هل هذه هي النهاية ؟

- طبعنا لا . انها بداية مهمة ثانية اصعب من المهمة الاولى . يجب علينا ان نكون الفضل ممن سبقونا .

حدثني عن امالك الان ؟

- املنا ان نحصل على نتائج تشرف افريقيا .

في كلمة واحدة هل ستكون تونس الفضل من زائير ؟

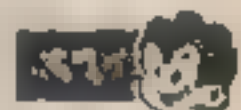
- نعم فلنصن متعودون على الكرة الاوروبية .

قالوا كثيرا ان المكسيك هي الوحيدة في قوة تونس . مارايك ؟
- انا لا ائفق مع هذا الرأي . لا يمكن القول ان المكسيك فريسة سهلة وكله يرجع الى مستوى اللاعبين يوم المباراة .

ما مشروعاتك ؟ يقولون انك ستسافر الى السعودية ؟

- نعم ، انا افكر في تحسين مستواي بالاحتراف .

امالك بالنسبة لك وبالنسبة لناديك وبالنسبة لفريقك القومي ؟





٢٥٠٠ طالب وطالبة شاركوا في حفل افتتاح الدورة .



العروض الرياضية والمرحبة لضيوفها طلبة الاسكندرية .



- لا أظن .. ولكنني أعتقد جراح
أهم ولا يهم الطول في هذا الموقع
المهم أن أجيد التصويب .. وأمنيتي
أن أظل في الملعب حتى اليوم
الذي لا أستطيع فيه الجري في
الملعب سحر الهدى من المتفرقات .
وعلى أبواب كلية الهندسة ولها
الله .

بين صفوف المتفرجين المتحمسين
التفت صديقة بالاستاذ محمد عبد
العزيز على ، موجه التربية الرياضية
بالمينيا .. وحديثي بهم وحماة
هائلة عن دور الرياضة في بناء
الإنسان ، وعن إمكانات التفوق
الكبيرة لأولادنا في الدورات العربية
وأمله في أن يبقية الألعاب الرياضية
تذال الاهتمام منا كما تناله كسرة
القدم ووعده بأن يمد مجلة سمير
بأخبار المباريات في الصعيد .
ومن النتائج النهائية نجد أن
جنوب الجيزة التاليمية فازت
بكأس التفوق الرياضي وحصلت على
١٠ ميداليات ذهبية .. وكأس التفوق
الكشفي وحصلت على المركز الأول .
وفي الألعاب الفردية فازت بنى سويل
ببطولة الملاكمة .. ويحدث المحسن
بالنسبة للهنات ، فالتفوق في الشمال
وتفوز طالبات وسط الاسكندرية
بكأس التفوق الرياضي ..

جهد رائع = نجاح كبير ..

من الحكام والمشرفين المرافقين ،
ويتحرك بينهم كوالد نشيط الاستاذ :
حسن صبرى جاد المولى مدير عام
التربية الرياضية والعسكرية ،
مساعدات الروح الرياضية المسالمة
المباريات ، وروح التنافس الشريف
ظهرت به كل الفرق المتبارية وحلفت
الدورة نجاحا كبيرا يعتبر وصفا لنا
في المسون بالبطولات في الدورة
العربية القادمة ..

ساماليتي



الأحمد القسام

حديث مع :

ترينو

كاستن فرنسا



عصام

يوم من الأيام في حياة :

● تحمست والدة أيمن إنها تأخذنا رأس البر .. نقضى هناك يومين
ثلاثة قبل رمضان .. فكرة جنان .. وافقت مع شلة المهرجين نتحرك
الفجر .. دي الشطرة .. ووافقنا والدة أيمن وأخذتنا على عقولنا .. أميرة
بشكل .. تكن عاأل غزالة .. اقصد سيارة أيمن لا تقبل إلا وزنا
إحنا الصبة عمامتنا (من لحب وأدوات صيد وكراسي حجر
وعلب سندوتشات .. وخلافة) قربنا نسيب فزدق ووجدناه
برحلة ثانية في أقرب فرصة .. لكن فزدق غضب ولسوى
بونه ورفض يكلم أى حد منا ..



وكان صعب على أترك فزدق العزيز جدًا .. لونتق لقال ..
يعنى العربية ضاقت على أما بس!! .. وصعب على إلف
أقوم بالرحلة من غيره .. دي حتى تبقى بايعة ..
ثم هو ما فيش وفاء! الكلب عنده وفاء للإنسان ..
إذن من باب أولى الإنسان يبقى عنده وفاء ..
وقدبت قترانا حاسمًا إما يروح معانا وإما أبقي معاه ..
ودارت مفاوضات ومباحثات بيني وبين الشلة
وقلت القرار النهائي لكم وعجا إن الفرقة يمز عليها
فراقى (اعترفوا لي بالحقيقة دي) وافقوا بالإجماع
وقدروا إننا نطلع رأس البر كلنا ..

● وطارت بيننا غزالة .. ووصلنا رأس البر في
سرعة قياسية تنافس سرعة عزيمة .. وقف

دقناش كنا دخلنا في المايوهات وقبل ما نسط في البحر سمعنا النباح العشرة من والدة أيمن : "أوعوا بتعدوا ..
النهارده ساعة على الأكثر كفاية حاسبوا البحر .. التيار يصحبكم ... عوموا جب بعض .. ما فيش داهي للسياق .."
وجلسنا على كراسي البلاج تقرا المجلات .. والبحر راح ..
ولاشفت كان ممكن يسحبنا من بين الأمواج
الأماسعنا نوتوت .. الأراجوز اللوز ..

هو هو!!
هو هوووه ..

● وتفرجنا على الأراجوز .. وضعكنا على الأراجوز .. وسمعنا
حكاياته وحواديته .. وفجأة التفت أيمن بسرعة ناحية والدته
وشاورنا حيتها .. "بصوا واحد واقف
جيب كراسي ماما .. وخطف حاجة
وجري .. وصرخنا "وقف عندك
أمسك" لكن كنا بعيد الحب
حد كبير .. والصوت بالتالي
غير مسموع .. وانطلق ..
الصاروخ .. اقصد فزدق ..
وأنا والمهرجين وراء ..



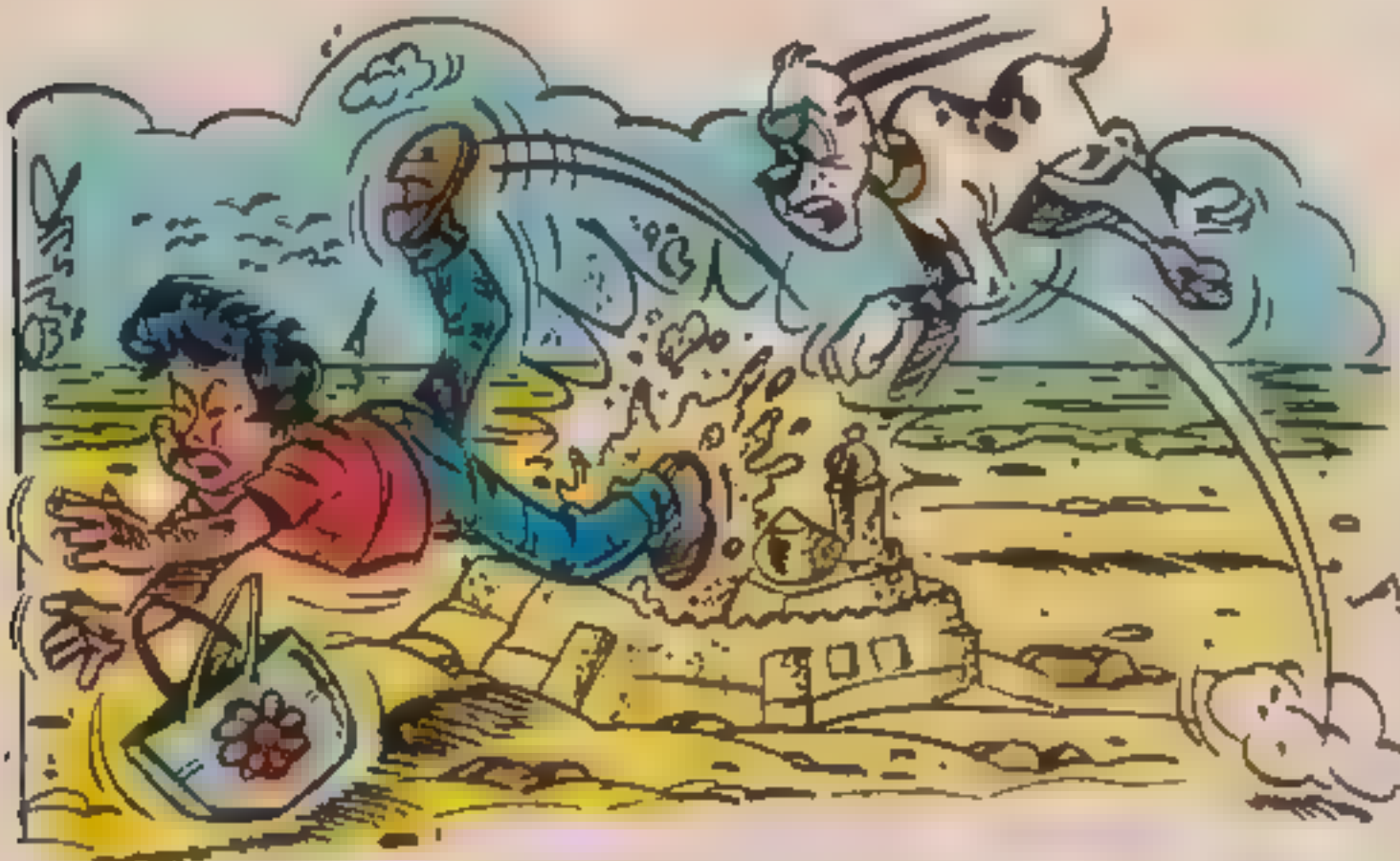
● والظاهر ان العاجل تنبيه وأخذ
باله .. وأخذ ديله في أسنانه
وطار وطيرنا وراء .. لما
وصلنا كان اختفى وأكلشقتنا

إنه سرق شنطة والدته أين .. مسكينة
من التعب نامت بعمق .. شعر طبيعي
بعد أربع ساعات سواقه .. ورفقتنا نصيحها
.. وبسرعة وزعنا أنفسنا وانتشرنا حولين
المكان .. وبقي أين معانا .. وفجأة هو هو
فزرق وجربنا ناحيته ..

● لقينا فزرق واقف جنب خيمة الأراجوز
.. وهاو .. هاو .. هاو .. وفورا فهممنا
إن الشخص إياه اختفى فيها .. وبسرعة أطلقت
صقاري الشهيرة وجهت الطريق لـ دقاتق ..
إفا اللص خرج من خيمة الأراجوز
من الناحية الثانية .. وطار وفلت
من أيدينا وجرب بأقصى سرعة
على الشاطئ .. والناس الناعمة
قامت تفرج علينا مذهولة ..



● وبدأت بيننا وبينه مطاردة بين الشجاس وحول العشب والبيوت .. ولمعنا الشنطة في أيده وصرخ .. أين شنطة
ماها .. محاه .. إمسكوة وفجأة انكمبل اللص .. في قلعة بناها ولد صغير وأخنته فوق
الرمال ..

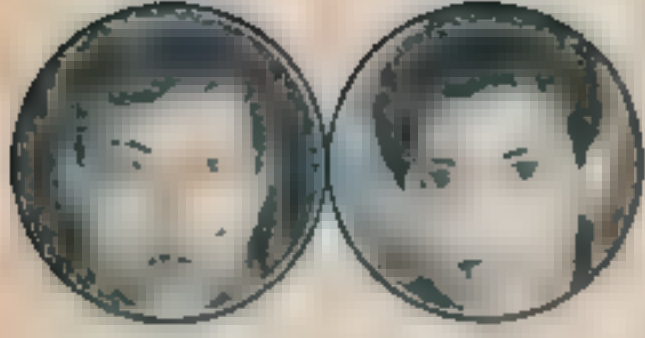


● وقبل ما يقوم كان فزرق كمشر
عن أنيابه وقطر ومسكه ..
وكانت مستحيل يقلت من بيتنا
أستأنسه .. براحو يا فزرق ..
أطمئن .. لوقت غير ممكن إنه
يهرب إلى أن وصل شرطي وقترب
منا وسألنا .. فيه أي مشاكل ؟
.. وحكيته له الحكاية من طلق طلق
لسلاموا عليكم .. وجا إن اللص في
حالة تلبس قبض عليه .. وكالمعتاد

لا بد من إجراءات المحضر واستلمنا
الشنطة وشكرنا الشرطي وخرج فزرق
وكانه زاد النص .. الصراحة شرفت
صاحبك يا فزرق وأثبت إنك صديق
ممتاز .. الأول أكلشت مكان اللص وبعين
قبضت عليه .. وتصادف وجود مصور
سحفي على الشاطئ وطلب صورة تذكارية
للكلب العظيم .. طنا مكن أنفضل (ده أنا طبعها)

● ورجعنا ناحية والدته أين وانتظرنا ومعنا
الشنطة لأنها كانت في سابع نعمة .. صحينها
وحكيته لها الحكاية .. وباعتراف الكل إن نجم
الرحلة كان فزرق العزيز ومواجهه





محمود نجم اشرف نجم



احمد محمود سمير فتحي خالد هلال

لقاء الأصدقاء



يا مصر

يا مصر
محروسة والله .. منصورة والله
والله يا مصر
في قلوبنا والله .. في غيبتنا والله
حبك أمانة
اعظم أمانة
نفدي بغياننا .. والله مكاننا
أرضك يا مصر
الدنيا جنة
وانت قصر
عيشي يا مصر
أبراهيم سعيد سالم
مدرسة الشهيد رياض الثانوية
العسكرية كفر الشيخ

أول خطاب

أنا صديق للمجلة ، وهذا أول خطاب
منى إلى مجلة سمير .. وفي هذا الخطاب أهدى
إلى الأصدقاء هذا الشعر الذي اخترته للشاعر
محمد عبد الحافظ ، بمناسبة فقد الشهيد
يوسف السباعي .. وهي بعنوان :

شمس الكرامة

اليوم يوم عروبتى
زحف جنود الله ردوا
الله أكبر .. أشرقت
الله أكبر .. وهدى
هوى إلى الملقى الجيد
اليوم يومك يا شهيد
بالعديد على العديد
شمس الكرامة من جديد
يا أمي كل الجهود ..
وهدى عهد الرشيد

ممدوح الحبشي محمد
١٢ في الشهيد جلال الدسوقي
الحضرة القليلة .. الإسكندرية
ومجلة سمير تمنى أن تنشر
لصديقها الجديد قصائد من تأليفه
في المرات القادمة



شعراء

المستقبل

طيور بلا أجنحة

من الطيور التي بلا أجنحة طائر « الكبوي » وهو يعيش
في نيوزيلندا .. كما يتصور جسمه الذي في حجم الدجاجة شمس
عش بدلا من الريش وله منقار طويل مقوس .. ويبحث عن طعامه
بعد غروب الشمس .. وتضع أثناء بيضة كبيرة تعادل ربع
وزن الطائر .. وترقد عليها مدة ٨٠ يوما حتى تفقس
سامح حشمت عجيب .. البليتا

حذر .. فنز

ماهو العدد الذي اذا قسمته
على ٢ بقى لديك واحد ١١ واذا
قسم على ٣ بقى منه ٢ ١٢ واذا
قسم على ٤ بقى منه ٢ ١٤ واذا
قسم على خمسة بقى منه ٤ ١٥
واذا قسم على ٦ بقى منه ٥ ١٦
واذا قسم على ٧ بقى منه ٦ ١٧
واذا قسم على ٨ بقى منه ٧ ١٨
واذا قسم على ٩ بقى منه ٨ ١٩
والحل بالقلوب
الصديقان : منى وأحمد
أسعدي .. حلب .. سوريا
١٩٥٤ ١٠ ١١

موقف

نظافة المدرسة



بينما كنا ننتعد لاستقبال أحد
الضيوف الزائرين لمدرستنا .. اذا
بعض الزملاء يشوهون الجدران
بالكتابة عليها .. فحاولت منهم ..
لكنهم أصروا على ذلك .. واذا
بالضيف يدخل في هذه اللحظة وسمعتني
وأنا أقول لهم ذلك لشكري فاحسوا
بالحرج الشديد .. وقاموا بتنظيف
الكتابة ورددوا بالحالطة على جمال
المدرسة .. ونظافتها
الصديق : محمد زين العابدين
سليم

١٢ في الابتدائي - شقة ١٢
السيدة زينب

شكرا يا صديقي محمد على هذا
الموقف .. ويسعد أسرة مجلة سمير أن
تمنحك جائزة الموقف مجلد سمير
وسوف يعطيك على عنوانك ١



رئيسا سيد طارق اسماعيل خالد حسنين جهان محمود السيد عبدالله عماد حمدي فداء محسن

حل: أشرف الشريف

تأكد أشرف الشريف ان العامل الثاني هو الذي تعدد أصابة زميله، عندما أتضح له أن الشجرة قطعت بالمشجار الكهربائية ..

سامير

مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال
٢٩ شارع محمد علي، القاهرة ١١٤٠٠

SAMIR No. 1164

30 July 1978

رئيسة مجلس الإدارة

أمينة المصطفى

ناشر رئيس مجلس الإدارة

صبري أبوالمجد

رئيسة التحرير

منتيلة راشد

(صاحب البيت)

سكرتيرة التحرير

ميسر كامل

وهيب ساسا

●●●

قيمة الاشتراك السنوي ٢٠
مقابل جمهورية مصر العربية
وبلاد اتحاد البريد المصري
والأفريقي ١٥٠ قرشا صافيا - و
سائر أنحاء العالم ١٢ دولارا أو
خمسة جنيهات استرلينية -
والفئة تسدد مقدما للقسيم
الاشتراكات بدار الهلال - و
جمهورية مصر العربية والسودان
بحالة بريده و ل الخارج شيك
مصرف لأم مؤسسة دار الهلال -
والاسعار الموضحة أعلاه بالبريد
العادي والخاص رسوم البريد
الجوي والسجل على الاستمرار
المحدد عند الطلب

من طرائف جحا

● كان أمير البلد يزعم انه
شاعر فأنشد قصيدة أمام جحا
وقال له : اليست بليغة ؟ فقال
جحا : ليست بها رائحة اليلانة
فغضب الأمير وأمر بحبس جحا في
حظيرة الخيول .. لم بعد شهر
الرجع منه ونظم أمامه قصيدة
أخرى .. فقام جحا صرعا
فسأله الأمير : إلى أين يا جحا ؟
فقال له : إلى الخيول يا سيدي
أحمد ومعني أسيد
حلب - سوريا

هل تعلم؟

● ان اليابان اسمها باللغة
اليابانية « كيبون » ومعناها
الشمس المشرقة
● ان كلمة « بندر » أصلها
فارسية ومعناها الميناء
● هليوبوليس باللغة المصرية
القديمة ومعناها عين هسوس
● استانبول عاصمة تركيا
معناها اسلام بول .. لم حزلت
إلى استانبول .. أي « مدينة
الاسلام »
وجهه اليسع عازر
مطبعة الشرق - قنا

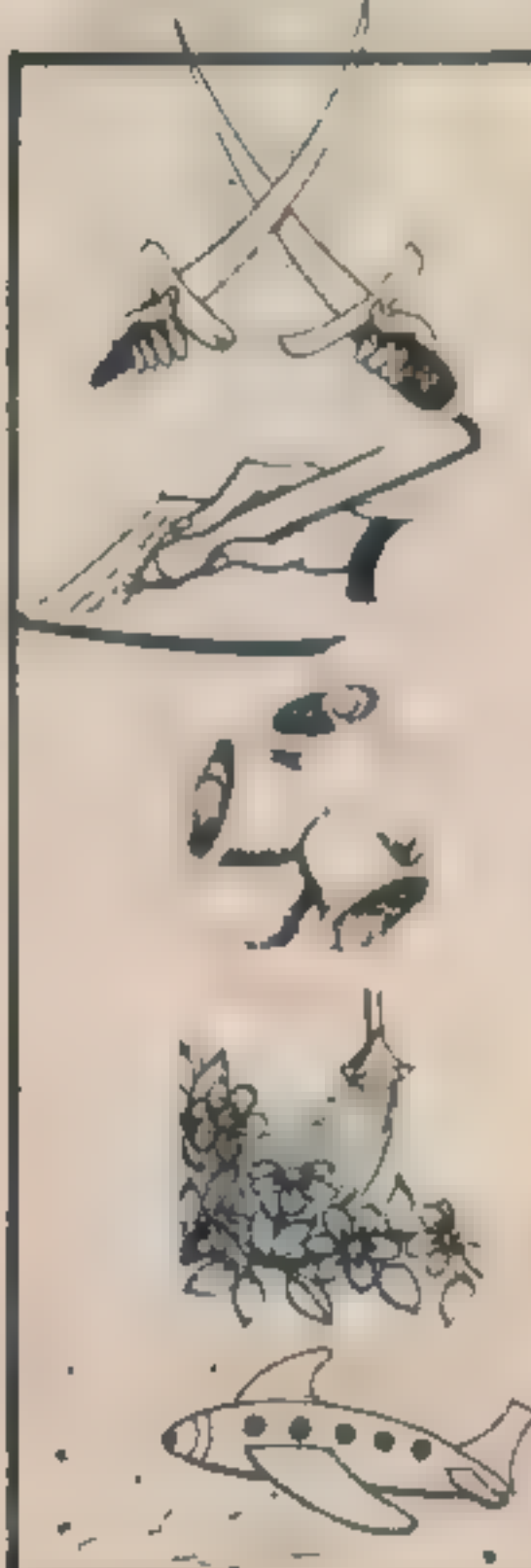
من قراءاتي

عن ابن عباس قال : قلت يا رسول الله قل لي في الاسلام
ثولا لا أسأل عنه أحدا بعدك .. قال : قل امنت بالله لم استقم.
صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم
الصديق - عمر علي مطبعة محمد
الساحل - قسرا

أصوات

ان صوت السيف يطلق عليه : صليل
وان صوت القلم يطلق عليه : صرير
وان صوت الاجراس يطلق عليها : صليل
وان صوت الماء يطلق عليها : خرير
وان صوت الذهب يطلق عليه : رنين
وان صوت اللط يطلق عليه : مواء
وان صوت الكلب يطلق عليه : نباح
وان صوت الحمام يطلق عليه : هديل
وان صوت الأبل يطلق عليه : رغاء
وان صوت الاسد يطلق عليه : زليج
وان صوت الطائرة يطلق عليه : ازيز

من صديق سمير - إبراهيم
أمين أحمد - كفر صقر - شرقية



يا أهلاً رمضان

وهديتي

لكم يا أصحابي:

المسحراتي

تحفظ به طوال
السنة، لأنه مسحراتي
وكمان مقبلة

موعدك

الأحد القادم ٦ أغسطس ١٩٧٨

سمايل وهدية

والثمن ٥ قروش لاغير

في هذا العدد

● الإنسان الطائر

● أشرف الشريف

● بنوادر جحشا

● سيف

سلاسل

العدد ١١٦٤ - ٢٠ يوليو ١٩٧٨ - ٥٠ مليا

واقول لجاري العزيز
كل سنة وانت طيب
جهتلك فانوس على قدك !

وما عداش أحسن من
حد.. واقول لعنبر كل
سنة وانت طيب !



أولادى حبايب قتلج

نسمع عن ماركو بولو الإيطالى
ورحلاته الشهيرة ، وهو أول
أبناء أوروبا الذين قاموا برحلة
طولها أكثر من ٢٠ ألف كيلومترا ،
قام بها منذ ٧٠٠ سنة ، ورجل مع
والده وعمه من فينيسيا سنة ١٢٧٠
.. سافر الى آخر الدنيا فى رأى
الناس فى هذا الوقت الذى كانت
العملات فيه من الجلد وليست من
الورق .. عشرون عاما قضاها فى
جولات على الأرض وفى البحر ،
وتسلق الصخور والجبال وتعلم
لغات جديدة : العربية ، الفارسية ،
الصينية .. وعاد الى بلاده
إيطاليا وحكى لأبناء مدينته :
البندقية مليون نادرة وحكاية من
مغامراته والأعاجيب التى صادفها
فى رحلته ، فاطلقوا عليه لقب :
المليونير ..

وروى ماركو بولو فى كتابه ما
راه وما سمعه ، وحكى عن المغول
الذين يسهلون فى التزيين وارتداء
الحلى الكثيرة ، مع هذا لا يستحمون
مدى الحياة لاعتقادهم أن الإنسان
إذا نزل الماء يفسد الأرواح ..
ويقول أيضا فى كتابه أنه وصل
الى جبل « آرات » الذى استقرت
سفينة نوح عند قمته ، وارتفاعه
حوالى ١٥ ألف قدم .. ويعتبر هو
المسؤول أن الناس ظلت تعتقد أن
السفينة أو جزءا منها هناك فدفن
بعض المغامرين الى تسلق الجبل ،
ومنهم « جاردت » الذى قال أنه
لم يجد السفينة ، والبعض يشك
أنه وصل القمة ، والبعض يؤمن أن
السفينة أو جزءا منها فى هذا
المكان ..

وأكثر الأشياء التى أعجبت
ماركو بولو ، استخدام الناس فى
الصين للعمام الزجاجى فى توصيل
الرسائل ، والمعروف تاريخيا أن
أهل الصين تعلموا هذا من العرب ،
وكانوا الأسبق فى هذا وفى غيره
.. فمن الحضارة المصرية ومن
علوم العرب .. نقلت وتعلمت أوروبا ،
فتقدمت وتطورت بعد أن كانت
تعيش فى ظلام الجهل وعدم المعرفة
وفرصتك فى الإجازة أن تطلع
رحلة مع كتاب من أجل مزيد من
العلم ، والمعرفة .. كل حبيب ..

ساما البنى

أحياب الله

مجلة التربية
والثقافة الدينية

أعداد المادة الدينية
رمزى محمد خليل
رسم
علاء السعيد

الإحساس بالخطر

— كيف تتنبأ الحيوانات بالخطر قبل وقوعه ؟

★ معظم الحيوانات والطيور لها حاسة قوية غير الحواس
المعروفة لنا .. ويمكنها بهذه الحاسة التنبؤ بأحوال الجو
فى المستقبل .. وبعضها يشعر بقرب حدوث الزلزال قبل
وقوعه بعدة دقائق .. ولهذا تنزعج الحيوانات وتجرى
وتحاول الهرب من الخطر .. قبل الزلزال ..
وهذه الحاسة إذا ظهرت عند إنسان .. قالوا عنه أن عنده
(شفافية) وقدرة خاصة لرؤية أسرار لا يراها غيره .. وهذا
النوع قليل جدا .. وقد كان عمر بن الخطاب رضى الله عنه
من هذا النوع ..

أحسن وهو يخطب يوم الجمعة فى المدينة أن قائده (سارية)
يحاصره الأعداء فى الفرس على بعد آلاف الأميال ..
فصاح به (يا سارية الجبل) يعنى أهرب الى الجبل .. فسمعه
سارية فى مكانه .. ولجا الى أطراف الجبل .. فلما هو
وجيشه من حيلة الأعداء ..
ثم جاء الى المدينة وحكى ما حدث له ، عندما قاداه
عمر ..

اللحم والتمر ..

جسم الإنسان يحتاج فى غذائه الى مواد مهمة جدا ،
وهى موجودة فى لحم الحيوان .. وفى النباتات ..
وبعض هذه المواد ضرورى لبناء الجسم .. وبعضها غير
ضرورى .. والجسم السليم ينتفع بهذه المواد ، والجسم
المريض يحتاج الى نظام يحدده الطبيب ..
أى أن الطعام يحتاج الى علم عظيم .. وبدون العلم
ياكل الناس ما لا يفيدهم .. أو ياكلون ما يضرهم ..
الأكل .. علم .. حتى شرب الماء .. علم .. لأن كل جسم
له احتياجات خاصة .. فليده .. المهم أن يعرف الإنسان ما
يفيده ..

أسر رجلا فى الجاهلية .. وأخبرهما السجبان .. ماذا
ياكلان على أن يختار كل منهما شيئا واحدا ..
اختار أحدهما أكل اللحم .. والآخر ..
التمر .. وقضى الرجلان فى الأسر فترة شتاء شديدة
البرودة ..

ولما أفرج عنهما .. خرج صاحب اللحم ضعيفا وخارج
الذى اختار التمر فى صحة جيدة وعيناء من قوة الصحة
تبرهان ..

المضكرة آيات في حفر الخندق الإسلامية

على أنهم شيعوا جميعا ..
وكان لا ينسى أطفال المسلمين
ونساءهم وهم في بيوتهم ،
فيأمر الناس بتوفير الطعام
لهم ، حتى لا ينشغل المسلمون
عن أهلهم .. فكان الرسول
يعلمهم بذلك أن الجميع شركاء
في العمل الكبير والجهاد ،
سواء منهم الذين يحفرون والذين
يعدون الطعام في البيت ..
كل فرد من المسلمين يتحمل
جزءا من المعركة .. ويشارة
في شرف الجهاد وثوابه من
الله .. وكان أي طعام يكفيهم
ببركة رسول الله عليه السلام
فكانت هذه صورة رائعة
للمسلمين الذين يظهرون كاسرة
واحدة ١٠

كان الرسول القائد يتقدم
العاملين في حفر الخندق ، وكلما
اعترضتهم صخرة صلبة في
باطن الأرض نزل إليها الرسول
بقامه وضربها فحطمتها ..
واستمر الصحابة يحفرون ..
وكان لذلك أثره الكبير في
نفوس المسلمين حتى كانوا
يتسبون شدة الجوع والبرد وهم
يعملون في نشاط ..
وكان صلى الله عليه وسلم
يشاركهم طعامهم ، ويوزع بيده
عليهم الطعام ويسوي بينهم
.. كبيرهم وصغيرهم فلا ينسى
أحدا .. وكان إذا حضر الطعام
أمر المنادي أن يجمع المسلمين
عليه ، حتى ينال كل منهم حقه
منه ، ويطمئن الرسول بنفسه

الفيل في الظلام

بعض الناس في رأيهم أن ..
حاسة البصر .. هي أعظم
الحواس .. والعين توضح كل
شيء .. بسرعة .. وبدقة
والبعض في رأيه أن حاسة
اللمس أعظم الحواس كلها ..
واراد كل فريق أن يثبت كلامه
بإدليل ..
وأخيرا جاء زعيم الفريق
الأول ، بفيل ضخمة ، وحسبه
في حجرة مظلمة .. واختار
عدة أشخاص لا يعرفون

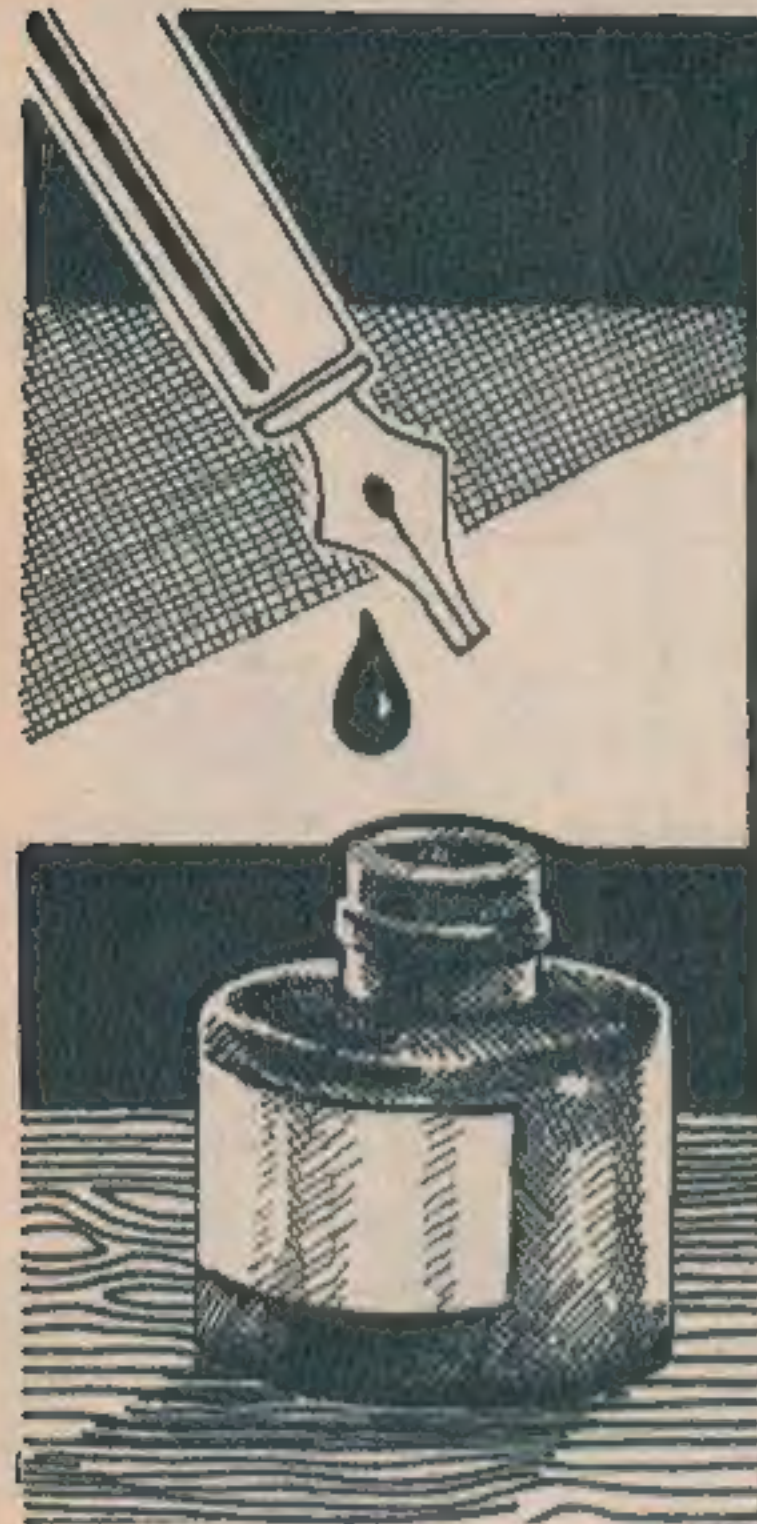
الحكاية .. ووضع على هيئة
كل منهم عصا .. وأخذوا إلى
الحجرة المظلمة ، ليلمس
بيده ما فيها .. ثم يخرج
ويقول ما الذي لمس ..
وخرج الأول وقال : لمست
حائطا كبيرا .. فظهر أنه لمس
جسم الفيل .. والثاني قال :
لمست أنبوبة ضخمة .. أي أنه
لمس خرطوم الفيل .. والثالث
لمست ورقة شجرة هائلة ..
يعني إذن الفيل .. والرابع
خرج يقول : لمست جذع
شجرة .. لأنه لمس رجلا ..
وهنا صاح المدافع عن العين :

— هل عرفتم الآن .. أنهم لم
يعرفوا الفيل باللمس .. ولو
رأوه بعيونهم لعرفوه في الحال
ورد عليه زعيم المدافعين عن
اللمس فقال :
— أن كثيرين من الناس
فقدوا البصر .. ولكنهم
يتمتعون بكل ما في الحياة ..
.. وأكبر دليل هو الأديب
الدكتور طه حسين ..
أما من يفقد حاسة اللمس ..
فانه لا يحس بالحياة حوله ..
الحمد لله .. لقد أنعم الله
علينا بخمس حواس .. لا
حاسة واحدة .. الحمد لله

الاهلال في الإسلام

بعد الإسلام ، أصبح للهلل
دور كبير في معرفة الكثير من
العبادات الإسلامية .. زيادة
على الصالح الأخرى التي
يحققها في حياة الناس ..
فإذا ظهر الهلال خطا رفيعا
في الأفق الغربي .. وأختفى
بعد غروب الشمس بعدة دقائق
.. فهذا هو هلال أول الشهر
القمرى .. فإذا كان هلال
شوال ، كانت هذه ليلة العيد ..

أي أنهم يصبحون مفطرين ..
وهلال ذي الحجة يحدد يوم
النحر في العاشر من ذي
الحجة .. وهلال الشهر القمري
.. يحدد مواعيد الزكاة التي
تدفع عن المال بعد مرور عام
قمرى عليه ..
وهكذا يحدد الهلال الكثير
من أعمال العبادات ولذلك
كان الهلال شعار الإسلام ..
وفي القرآن الكريم :
« يسألونك عن الأهلة ، قل هي
مواقيت للناس والحج » -



أشرف الشريف يعرف من الجاني .. الأصالة

موسى يارو: حسن نعيم مرسوم: عفت حسنى





ما هو دليل أشرف الشريف.. حاول أنت أيضاً.. وإذا لم تعرفه أنظر الحل من ٢١